

Ciné  
104.

acid  
ASSOCIATION DU  
CINEMA  
INDEPENDANT  
POUR SA DIFFUSION



UNE CINÉASTE



UNE SALLE

# Un dimanche par saison, deux documentaires.

---

## SAISON 2025-2026

**23 NOVEMBRE 2025 - DES CINÉASTES QUI SE FILMENT**

15h45 : IMAGO de Déni Oumar-Pitsaev

18h35 : LE FILMEUR d'Alain Cavalier

---

**25 JANVIER 2026 - JEUNESSE EN FEU**

16h00 : CARLO GIULIANI, RAGAZZO, de Francesca Comencini

18h15 : UNE JEUNESSE ALLEMANDE de Jean-Gabriel Périot

---

**29 MARS 2026 - DÉMOCRATIE DOCUMENTAIRE**

16h00 : ATHENIAN MATERIAL de Laure Vermeersch

18h30 : MUNICIPALE de Thomas Paulot

---

**31 MAI 2026**

Deux films surprise !!

# Programmation

---

Dimanche doc est un rendez-vous pour voir et discuter de cinéma documentaire en salle.

C'est une programmation à deux voix, tout comme sera le dialogue autour des films, celui entre une cinéaste et une programmatrice de salle de cinéma. Nous avons choisi des films, par affinités avec eux et pour les circulations entre eux. Depuis nos endroits à chacune. En espérant que vous serez curieux.ses de cette proposition et que vous viendrez mêler vos voix aux nôtres pour explorer ensemble le cinéma du réel ses formes et ses chemins singuliers.

Ces séances sont conçues en partenariat avec l'ACID, Association du Cinéma indépendant pour sa diffusion, qui rassemble en son sein des cinéastes et des salles de cinéma. Le Ciné 104 est adhérent depuis longtemps à l'ACID, partage ses valeurs et défend souvent les films portés par l'association. Ces dimanches seront aussi le lieu et le moment pour (re)découvrir les films accompagnés par l'ACID au fil du temps et aujourd'hui.

Lors de ce premier dimanche (il y en aura 4 ), nous parlerons des cinéastes qui se filment.

À dimanche !

**ARLÈNE GROFFE ET LAURE VERMEERSCH**  
PROGRAMMATRICE DU CINÉ 104 ET CINÉASTE DE L'ACID



# Des cinéastes

qui se filment



## IMAGO

DÉNI OUMAR-PITSAEV

Dimanche 23 novembre  
15h45

France, Belgique  
2025  
108 min

Déni est le nouveau propriétaire d'un petit lopin de terre dans une vallée isolée en Géorgie, à la frontière de la Tchétchénie dont il est exilé depuis l'enfance. Il débarque là-bas et projette d'y construire une maison qui tranche drôlement avec les coutumes locales. Un fantôme qui ravive ses souvenirs et ceux de son clan déraciné qui pourtant ne rêve que d'une chose, le marier !

Projection avec Laure Vermeersch  
et Arlène Groffe

# Des cinéastes

qui se filment



## LE FILMEUR

ALAIN CAVALIER

Dimanche 23 novembre  
18h35

France  
2004  
97 min

Le journal intime filmé du réalisateur Alain Cavalier. Les premiers plans du film ont été tournés en 1994. Les dernières images datent de 2005. Plus de dix ans de vie en cent minutes de projection.

Projection avec Laure Vermeersch  
et Arlène Groffe

# Jeunesse

en feu



## CARLO GIULIANI, RAGAZZO

FRANCESCA COMENCINI

Dimanche 25 janvier  
16h

Italie  
2002  
63 min

Gênes, 20 juillet 2001, Francesca Comencini filme avec d'autres cinéastes italiens, la manifestation contre le sommet du G8 au cours de laquelle Carlo Giuliani, 23 ans, est tué d'une balle au visage par un carabinier. Indignée par la diffamation dont, le jour même de sa mort, le jeune homme fait l'objet, la réalisatrice décide de donner la parole à sa mère, Haïdi Giuliani. Son témoignage bouleversant, contrepoint aux images de la manifestation, retrace les dernières heures de Carlo et apporte un autre éclairage sur les événements.

Projection avec **Laure Vermeersch**  
et **Arlène Groffe**

# Jeunesse

en feu



## UNE JEUNESSE ALLEMANDE

JEAN-GABRIEL PÉRIOT

Dimanche 25 janvier  
18h15

France, Suisse, Allemagne  
2015  
97 min

La Fraction Armée Rouge (RAF), organisation terroriste d'extrême gauche, également surnommée « la bande à Baader » ou « groupe Baader-Meinhof », opère en Allemagne dans les années 70. Ses membres, qui croient en la force de l'image, expriment pourtant d'abord leur militantisme dans des actions artistiques, médiatiques et cinématographiques. Mais devant l'échec de leur portée, ils se radicalisent dans une lutte armée, jusqu'à commettre des attentats meurtriers qui contribueront au climat de violence sociale et politique durant « les années de plomb ».

Projection avec **Laure Vermeersch**  
et **Arlène Groffe**

# Démocratie

documentaire



## ATHENIAN MATERIAL

LAURE VERMEERSCH

Dimanche 29 mars  
16h

France  
2021  
88 min

A Athènes, en pleine crise grecque, Bizas, écologiste, Kadir, chiffonnier, Aphanassia, ferrailleuse tzigane et Yannis, chauffeur de benne à ordures, nous entraînent dans un autre monde : celui des déchets qui prolifèrent au rythme de notre surconsommation. Avec eux, le film, à la fois réaliste et poétique, nous plonge dans un enfer contemporain qui rappelle l'antique royaume d'Hadès, lieu des invisibles où la matière brûle sans fin. Paradoxalement, loin de céder à la tragédie, leurs récits pointent un monde nouveau qui reste à inventer.

**Projection avec Laure Vermeersch  
et Arlène Groffe**

# Démocratie

documentaire



## MUNICIPALE

THOMAS PAULOT

Dimanche 29 mars  
18h30

France  
2021  
110 min

La petite ville de Revin, dans les Ardennes, se prépare à élire son maire quand un individu inconnu de tous se porte candidat. Cet intrus n'est autre qu'un comédien, qui va entraîner toute la ville dans une fiction politique.

**Projection avec Laure Vermeersch  
et Arlène Groffe**

# Films

surprises



Projection avec Laure Vermeersch  
et Arlène Groffe

Dimanche 31 mai

# Films

surprises



Projection avec Laure Vermeersch  
et Arlène Groffe

Dimanche 31 mai